

Аннотация к рабочей программе воспитателя по изобразительной деятельности

Рабочая программа разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детского сада №34 «Радость» в соответствии с ФОП ДО, ФГОС ДО, с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию образовательного процесса по художественно-эстетическому развитию, возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста.

Программа предусматривает использование парциальных программ:

- авторская программа «Цветные ладошки» Лыкова И.А;
 - программа Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду».
- Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса по изобразительной деятельности воспитанников и направлена на:

- реализацию базисных задач художественно – творческого развития детей, формирование представлений о предметах и явлениях окружающей действительности;
- на воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Программа включает эстетическое направление воспитания:

- 1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Программа построена на принципе личностно – ориентированного взаимодействия взрослого с детьми и обеспечивает художественно – эстетическое развитие детей от 3 до 7 лет с учётом их возрастных особенностей. Программа предусматривает интеграцию разных областей изобразительного искусства (живопись, декоративно – прикладное искусство, фольклорного искусства русского народа).

Цель программы: приобщение детей к миру искусства через их собственное творчество и освоение художественного опыта прошлого, формирование у них умений и навыков в рисовании, а также - формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности.

Задачи программы:

- ознакомление детей с видами и жанрами изобразительного искусства;
- овладение знаниями элементарных основ реалистического рисунка, формирование навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению;
- ознакомление с особенностями работы в области декоративно – прикладного и народного искусства;

Программа предусматривает доступные для детей и достаточно разнообразные виды изобразительной деятельности:

- рисование с натуры;
- на заданные темы по представлению, по памяти;
- знакомство с репродукциями картин известных художников, предметами народно – прикладного искусства.

Так же программа предусматривает использование нетрадиционных техник рисования: «пальчиковая живопись», монотипия (предметная, пейзажная), «точечный рисунок», рисование по мокрой бумаге, набрызг, кляксография (выдувание трубочкой, рисование от пятна).

Работа по реализации программы проводится с детьми 2 младшей, средней, старшей и подготовительной групп. Данная программа доступна для детей, имеющих разный уровень подготовки. Взаимодействие с родителями (законными представителями) в Программе раскрывается через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством организации разных форм сотрудничества. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском. Срок реализации 1 год.