

Обучение детей рассказыванию по картинкам. Конспект занятия в средней группе. Обучение творческому рассказыванию детей дошкольного возраста.

Образовательная область: «Речевое развитие».

Задачи:

Формировать умение составлять русскую народную сказку по картинкам с последовательно развивающимся действием (мнемотехника).

Обучать детей переносить сюжет сказки в игру.

Развивать умение подбирать существительные.

Закреплять умение составлять целое из частей.

Воспитывать сочувствие к персонажу сказки.

Целевые ориентиры:

внимательно рассматривает картинки по сюжету сказки, вспоминает и рассказывает её;

составляет целое из частей;

читает стихотворения наизусть.

Интеграция образовательных области:

«Социально-коммуникативное развитие».

«Художественно-эстетическое развитие».

«Познавательное развитие».

«Физическое развитие».

Виды деятельности:

речевая;

игровая;

познавательно-исследовательская;

коммуникативная;

двигательная.

Предварительная работа:

чтение русской народной сказки «Три медведя»;

обыгрывание, драматизация сказки;
настольно-печатные игры.
Средства реализации:

мнемотаблица к русской народной сказке «Три медведя»;
следы медведя, вырезанные из бумаги;
иллюстрации к сказке;
разрезные картинки из серии «Семья медведей»;
кукла Маша;
спортивное оборудование – «косички», корригирующие коврики (по количеству детей) ключ от двери;
картинки с изображением ягод малины (по количеству детей).
Обучение детей рассказыванию по картинкам. Конспект занятия
Обучение детей рассказыванию по картинкам. Конспект занятия
Организационная структура игрового занятия
Этапы деятельности
Мотивационно-побудительный этап
Дети стоят перед дверью в группу, на лестнице «следы», на двери изображение избушки.

Воспитатель:

— Сегодня, ребята, мы отправимся в гости к сказке. За лесочком на опушке чья-то спряталась избушка. Смотрите, здесь есть чьи-то «следы»! Они ведут к избушке. Чьи это следы?

Воспитатель помогает:

Кто большой и косолапый,
Мёд достал из бочки лапой?
Скушал сладость и реветь.
А зовут его? (Медведь)

— Давайте осторожно пройдем по этим «следам».

Дети наступают на «следы», заходят в группу.

Воспитатель:

— Вот мы и в избушке.

Дверь группы закрывается, на ней картинка трёх медведей.

Воспитатель:

— Догадались, в какую сказку мы попали? («Три Медведя»).

— Ой, ребята, посмотрите, кто это здесь сидит? (Маша)

— А почему она такая грустная? (Не может выбраться из избушки)

— Можем ли мы ей помочь убежать пока медведи не вернулись из леса? (Да, поможем).

Воспитатель обращается к Маше:

— Маша, как нам тебе помочь?

Маша: — Нужно рассказать сказку «Три Медведя», только тогда найдётся ключ от двери избушки, который спрятали медведи.

Организационно-поисковый этап

Воспитатель предлагает рассказать сказку «Три Медведя», с помощью мнемотаблицы, на которую обращает внимание детей:

— Давайте вспомним начало сказки, с чего всё началось: «Одна девочка ушла из дома в лес». Кто продолжит сказку?

Дети, по очереди, с помощью воспитателя, рассказывают сказку, используя мнемотаблицу.

Воспитатель: — Молодцы! С первым заданием справились, сказку рассказали. Давайте посмотрим вокруг, не показался ли ключик от двери избушки?

Замечают стоящую корзину.

Воспитатель: — Самые внимательные, наверное, и в корзину заглянули?

Дети находят там «косички».

Воспитатель: — Да, ребята, не спроста тут «косички» лежат, как мы их обычно используем? (Тренируем силу, ловкость...).

Воспитатель:

— Наверное и медведи так же тренируются, они же сильные! Ребята, чтобы Маша смогла убежать от Медведей, она тоже должна быть сильная, ловкая и быстрая. Давайте её научим делать упражнения.

Дети берут из корзинки «косички».

Физическая минутка «Маша в лес пойдёт»

Мы косички поднимаем, («косичку» держат двумя руками, поднимают над головой и опускают)

Силу, ловкость развиваем. (повороты туловища вправо, влево; «косичка» в руках впереди)

Маша в лес сейчас пойдёт («косичку» держат двумя руками над головой, марш на месте)

И грибы она найдёт, (наклон, «косичку» положить на пол, не сгибая колен)

Слева ягодка растёт, (приседания; руки имитируют сбор ягод слева)

Справа ягодка растёт, (приседания; руки имитируют сбор ягод справа)

Маша все их соберёт. (круговые движения руками)

Воспитатель: — Маша глядела по сторонам и глазки её устали, давайте покажем ей гимнастику для глаз.

Гимнастика для глаз

Садятся на ковёр и выполняют гимнастику для глаз (автор стихотворения М. Дружинина «Сел медведь на бревнышко...»; движение глазами согласно тексту):

Сел медведь на брёвнышко, (поднимают голову вверх и водят глазами вправо-влево в ритме стихотворения)

Стал глядеть на солнышко.

— Не гляди на свет, медведь! (прикрывают глаза ладонями)

Глазки могут заболеть!

Посмотри направо, (водят глазами вправо-влево)

Посмотри налево...

Воспитатель: — Ой, кузовок на столе! Может быть в нём медведи спрятали ключик от двери избушки? Давайте подойдём и посмотрим.

Дети подходят к столу, каждый становится на один корригирующий коврик, дети в чешках (использование здоровьесберегающих технологий Базарного В. Ф.). В кузовке находятся разрезные картинки: «Семья медведей».

Воспитатель: — Смотрите, здесь семейный альбом медведей, только его нужно нам собрать.

Проводится дидактическая игра «Собери картинки». Рассматривание портретов.

Воспитатель:

— Это кто? (медведь, Михайло Потапыч, он в семье папа).

— Это кто? (медведица, Настасья Петровна, она в семье мама).

— Это кто? (медвежонок, Мишутка, он в семье сынок)

Дидактическая игра «Животные и их детёныши».

Воспитатель:

— Вы знаете что детёныш у медведя –медвежонок

— А у лисы? (лисёнок)

— А у волка? (волчонок)

— А у зайца? (зайчонок)

Дети, на доске, маркером, соединяют животных и их детёнышей.

Воспитатель:

— Ребята, о каких животных мы с вами говорили? (О диких).

— Почему вы называете их дикими? (Они живут в лесу).

— А здесь, в кузовке, ещё и конверт лежит, а в нём подсказка...

Воспитатель берет конверт, открывает, читает:

— «... чтобы найти ключ, надо повернуться к большому окну и сделать 4 шага вперед, затем повернуться налево и сделать 1 шаг».

Дети находят ключ.

Воспитатель: — Вот мы и нашли ключ от избушки Медведей.

Маша благодарит детей за помощь, провожают и прощаются с ней.

Рефлексивно-корректирующий этап

Воспитатель: — Давайте вспомним, как мы помогли Маше выйти из избушки? Что мы делали в избушке медведей? (Рассказали сказку, собрали разбитую посуду и портреты и т. д.).

Воспитатель благодарит детей и хвалит их за старательность.

— Какие молодцы! Со всеми заданиями справились! Какое задание вам показалось самым сложным? (Ответы детей).

Воспитатель: — Вместе скажем: «Молодцы!» (Гимнастика Стрельниковой А.Н.: вдох, руки вверх; выдох, сказать «молодцы»).

Воспитатель: — Если вам понравилось наше путешествие в сказку возьмите красную спелую ягоду.

Дети берут с подноса ягоды.